

## 【山梨大学教育学部附属中学校】

領域・教科	研修・研究に協力できる内容	備考
1 校内研究	<ul style="list-style-type: none"> <li>・研究主題『創造性に富んだ、未来を切り拓く生徒の育成～「主体的な学び」のプロセスモデル実現を目指して』にかかわる研究内容</li> <li>・全国にある国立大附属中学校の研究事例の紹介</li> <li>・校内研究の進め方</li> </ul>	<p>・左の各領域において実践してきた内容に限る。</p>
2 教育実習	<ul style="list-style-type: none"> <li>・教育実習生への指導の充実化・標準化を図るための資料の作成</li> <li>・教育実習における評価の進め方</li> </ul>	
3 総合的な学習の時間 (SELF)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「探究的な見方・考え方」を働かせて身に付ける資質・能力や、各教科との関連を図った年間指導計画の作成</li> <li>・中学校3年間の総合的な学習の時間 (SELF) の系統表の作成</li> <li>・授業実践</li> </ul>	
4 道德教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>・道德の評価</li> <li>・授業実践</li> </ul>	
5 ICT活用	<ul style="list-style-type: none"> <li>・G Suite for Education のシステムを活用した授業実践紹介</li> <li>・ICTを活用した授業づくりについて</li> </ul>	
6 国語科	生徒が主体的に言葉の価値や意義を追究していく授業の創造～対話を通して自ら問いを重ねる学びを通して～	<p>・左の各教科の研究主題や授業実践にかかわる内容に限る。</p>
7 社会科	社会における諸課題に向き合い、主体的に解決しようとする生徒の育成～「主体的な学び」の実現を目指して～	
8 数学科	考えさせる授業の創造 ～「作業」を重視して～	
9 理科	主体的な学びを実現する理科授業の構築	
10 音楽科	聴取活動による音楽的な感受を基にした、思考力、判断力、表現力等を高める授業づくり～創造性・主体性を育む音楽の活動について～	
11 美術科	美術の資質・能力を育む授業の工夫	
12 保健体育科	主体的に学び、獲得した力を発揮することができる体育学習の創造～「仲間と高め合える授業を目指して」～	
13 技術・家庭科	技術・家庭科における主体的な学びを実現した授業	
	ネットワークを利用した双方向性のあるコンテンツのプログラミング(技術分野)	
	家庭分野における主体的・対話的で深い学びの実現に向けて	
14 英語科	「伝える力」を育む授業の創造 ～主体性を促す対話的な学習活動の工夫～	

※内容の詳細は附属中学校のホームページを御覧ください。